

Red Nose Company: Punainen viiva

Mitä tapahtuu, kun yhdistetään Ilmari Kiannon kansallisklassikko Punainen viiva ja kaksi huippukoomikkoa? Syntyy huumorin ja livemusiikin täyteinen yleisömenestys, jonka on nähty yli 26 000 katsojaa ympäri Suomen. Ja matka jatkuu!

Juoksuhaudantiellä läpimurtonsa tehneet näyttelijät **Timo Ruuskanen** ja **Tuukka Vasama** vievät katsojansa kainuulaisen Korpiloukon mökkiin ja suomalaisen yhteiskunnan, äänioikeuden ja tasa-arvon juurille. Ohjauksesta vastaa Tampereen Työväen Teatterin johtajaksi vastikään valittu **Otso Kautto**.

Punainen viiva iskee ajankohtaisuudellaan, poliittisuudellaan, herkkyydellään – ja hersyvällä huumorillaan.

Esitys on yhteistuotanto Teatteri Quo Vadiksen kanssa.

Kritiikkisitaatit:

“Mitä parhainta teatteria: hauska, viihdyttävä ja ajattelemaan paneva.”

Turun Sanomat, Haapanen

“Porautuu suoraan katsojan sisimpään”

Helsingin Sanomat, Säkö

“Tilannekomiikkaa antaumuksella!”

“Ajankohtaista!” “Isoa komediaa!”

HBL, Welander

“Nerokasta” Kainuun Sanomat

*“Viiltäviä rinnastuksia tähän päivään” **** Voima*

“Huippuveto” Uusi Lahti

“Parasta mitä olen nähnyt teatterissa pitkään aikaan!” ET-lehti

Katsojakommentit:

“Nauroin vedet silmissä ja melkein itkin!”

“Upea esitys, suosittelen lämpimästi!”

“Hauska, riipivä, sivistävä, riemukas ja rock. Näe!”

Sekä pari linkkiä blogeihin:

“Hurjan hauska, viihdyttävä ja suorastaan ratkiriemukas!” – [Paljon melua teatterista -blogi](#)

“Hurmaavia ovat, nämä klovnit” – [YLE, Tuula Viitaniemi](#)



TYÖRYHMÄ

Näyttämöllä: Timo Ruuskanen ja Tuukka Vasama

Ohjaus: Otso Kautto

Tuotanto: Niina Bergius, Tinni Torikka

Kesto: n. 2 h (sis. väliajan)

Ikäsuositus: 13-vuotiaasta ylöspäin

Punaista viivaa on esitetty valtakunnallisessa Taidetestaajat-hankkeessa, jossa tarjotaan kulttuurielämyksiä kaikille maan kahdeksasluokkalaisille. Esitys soveltuu erinomaisesti sekä yläasteen että lukion opinto-ohjelmaan.

Monipuoliset yleisötyömateriaalit perehdyttävät teokseen ennen teatterivierailua, ja auttavat esityksen teemojen käsittelyssä teatterivierailun jälkeen: www.rednose.fi/koulut

Esityksestä on tehty myös palvelutaloihin soveltuva versio, jota on esitetty yhteistyössä Kansallisteatterin Kiertuenäyttämön kanssa.

*