



Mediatiedote 22.8.2019

## Red Nose Company valloittaa Suomea syksyllä 2019 Don Quijoten ja Sancho Panzan kanssa

*Don Quijote on kuuden teatterin yhteistuotanto ja esitys nähdään yhdeksällä paikkakunnalla.*

**Red Nose Companyn** menestykseksi noussut *Don Quijote* lähtee laajalle kiertueelle syksyllä 2019. Esitys sai ensi-iltansa tammikuussa Teatteri Avoimissa Ovissa.

★★★★ – *Helsingin Sanomat*

*"Huikea, monikerroksinen ja viihdyttävä esitys!" – katsoja*

*"Todellista taituruutta – näyttelijöillä on kyky täydelliseen läsnäoloon ja impulsseilla pallotteluun." – Etelä-Suomen Sanomat*

Näyttelijät **Timo Ruuskanen** ja **Tuukka Vasama** lähtevät syksyllä 2019 kiertueelle. *Don Quijote* nähdään yhteistyöteattereissa Kuopiossa, Lahdessa, Turussa sekä Tampereella. Lisäksi esitys on nähtävillä muun muassa Savonlinnassa, Tuusulassa, Salossa sekä Pieksämäellä. Helsingissä esitys nähdään Teatteri Avoimissa Ovissa. Yhteensä *Don Quijote* nähdään syksyn 2019 aikana liki 30 kertaa.

Ruuskanen ja Vasama ovat toteuttaneet esityksen yhteistyössä Tampereen Työväen Teatterin johtajan **Otso Kauton** kanssa. Kolmikön aiemmat teokset **Juoksuhaudantie** ja **Punainen viiva** ovat olleet menestyksiä ja teoksia onkin esitetty ympäri Suomea yhteensä 200 kertaa.

**Don Quijote** on kuuden teatterin yhteistuotanto, jossa vapaan kentän teatterit ja laitosteatterit puhaltavat yhteen hiileen. **Red Nose Company** on hankkeen päätuottaja, osatuottajana toimii **Teatteri Quo Vadis**.

Yhteistuotantokumppaneina ovat **Kuopion kaupunginteatteri**, **Lahden kaupunginteatteri**, **Turun kaupunginteatteri** sekä **Tampereen Työväen Teatteri**.

- Yhteistyö on kaikille kannattavaa, kertoo Lahden kaupunginteatterin johtaja **Ilkka Laasonen**. – Me saamme entistä monipuolisempaa ohjelmistoa ja Red Nose Company tavoittaa uusia yleisöjä.
- Näen tällaisen tuotantomallin kehittämisessä valtavan potentiaalin, toteaa näyttelijä Timo Ruuskanen. – Kulttuurin saralla rahoituksen puute on arkipäivää. Resurssejamme jakamalla voimme luoda laajempia hankkeita.

### **Kansainvälisydessä on tulevaisuutta**

*Don Quijote* kiertää tällä hetkellä kotimaisia teattereita, mutta tulevaisuudessa esityksen suuntana ovat myös kansainväliset teatterikentät ja -festivaalit. Esityksestä on tekeillä englannin- ja espanjankieliset käännökset.

– *Don Quijotella* on vahva kansainvälinen potentiaali, ja sille kaavaillaan esitysjaksoa Espanjaan yhteistyössä Suomen Madridin-instituutin ja Alcazar de San Juanin Cervantes-festivaalin kanssa, kertoo esityksen ohjaaja Otso Kautto. Hän toivoo näkevänsä kansainvälisen yhteistyön lisääntyvän suomalaisella teatterikentällä.

Red Nose Companyn hanke on osa Opetus- ja kulttuuriministeriön kulttuurivientiohjelmaa.

\*\*

Haastattelupyynnöt ja pressilippuvaraukset:

Tuotantopäällikkö **Niina Bergius** | [info@rednose.fi](mailto:info@rednose.fi) | 044 235 4774

Tuotantosihteeri **Mika Vainio** | [info@rednose.fi](mailto:info@rednose.fi) | 041 706 6323

\*\*

Lehdistökuvat:

<http://www.rednose.fi/don-quijoten-lehdistokuvat/>

Lämminhenkinen komedia ystävydestä ja idealismista  
**DON QUIJOTE**

★★★★ – Helsingin Sanomat

Jos et ole vielä tutustunut tähän parivaljakkoon, nyt on korkea aika! Red Nose Companyn huippukoomikot Timo Ruuskanen ja Tuukka Vasama ovat kiertäneet Suomea jo kuuden vuoden ajan ja hurmanneet yli 40 000 katsojaa.

Miguel de Cervantesin klassikkoromaani on kaikkien road trippien esiäiti. Don Quijote hyökkää sankarillisesti kaikkia maailman vääryyksiä vastaan, seuranaan uskollinen aseenkantaja Sancho Panza. Maisemassa siintävät tuulimyllyt, ja matkantekoa säästää svengaava livemusiikki. Don Quijote on kertomus hurjapäisestä idealismista, ja sen huumori tavoittaa ihmiset vielä viisisataa vuotta teoksen ilmestymisen jälkeinkin.

Esityksen on ohjannut Tampereen Työväen Teatterin johtaja Otso Kautto, joka tuntee espanjalaisen kulttuurin kuin omat taskunsa. Esitys tarjoaa katsojalle aimo annoksen historiatietoa ja sivistystä - ja monet hyvät naurut.

**Kesto:** n. 2 h 15 min, sisältää väliajan.

**Ikäsuositus:** Aikuisille sekä nuorille 13-vuotiaasta ylöspäin.

#### **TYÖRYHMÄ**

**Päätuottaja:** Red Nose Company

**Osatuottaja:** Teatteri Quo Vadis

**Yhteistuotantokumppanit:** Kuopion kaupunginteatteri, Lahden kaupunginteatteri, Tampereen Työväen Teatteri, Turun kaupunginteatteri

**Näyttämöllä:** Timo Ruuskanen ja Tuukka Vasama

**Ohjaus:** Otso Kautto

**Dramaturgia:** Timo Ruuskanen, Tuukka Vasama ja Otso Kautto

**Teksti:** Miguel de Cervantes ja työryhmä

**Käännös:** Jyrki Lappi-Seppälä

**Valosuunnittelu ja kiertuetekniikka:** Jere Kolehmainen

**Tuotanto:** Niina Bergius, Anna Jauhola & Mika Vainio / Red Nose Company

Ensi-ilta pidettiin 24.1.2019 Helsingissä, Teatteri Avoimissa Ovissa.

**Red Nose Company** on helsinkiläinen teatteriryhmä, josta on viime vuosina tullut yksi maamme kysytyimmistä kiertueteattereista. Ryhmällä on n. 15 000 katsojaa vuosittain, ja se tekee yhteistyötä maamme merkittävimpien teatterinäyttämöiden kanssa. Lisäksi ryhmä tekee kulttuurista vanhustyötä palvelutaloissa sekä tiivistä yhteistyötä kaikenikäisten koululaisten kanssa. Ryhmän viimeisin ensi-ilta, **Babylon**, oli arvostelu- ja yleisömenestys, joka nousi syksyn 2018 teatteritapausten joukkoon. **Babylon on osa Tampereen Teatterikesän 2019 pääohjelmistoa.**

## Esitysaikataulu syksy 2019

### Don Quijote

pe 16.8.2019	Muhasaaren teatteri, Savonlinna
la 17.8.2019	Muhasaaren teatteri, Savonlinna
ke 28.8.2019	Taiteilijakoti Erkkola, Tuusula
to 12.9.2019	Kuopion kaupunginteatteri
pe 13.9.2019	Kuopion kaupunginteatteri
ke 18.9.2019	Turun kaupunginteatteri ENSI-ILTA
to 19.9.2019	Turun kaupunginteatteri
pe 20.9.2019	Lahden kaupunginteatteri ENSI-ILTA
pe 27.9.2019	Lahden kaupunginteatteri
la 28.9.2019	Kirakan mylly, Salo
ke 16.10.2019	Lahden kaupunginteatteri
to 17.10.2019	Lahden kaupunginteatteri
ti 22.10.2019	Teatteri Avoimet Ovet, Helsinki
ke 23.10.2019	Tampereen Työvään Teatteri ENSI-ILTA
to 24.10.2019	Turun kaupunginteatteri
pe 25.10.2019	Turun kaupunginteatteri
ke 30.10.2019	Tampereen Työvään Teatteri
to 7.11.2019	Tampereen Työvään Teatteri
pe 8.11.2019	Tampereen Työvään Teatteri
la 9.11.2019	Lahden kaupunginteatteri
ti 12.11.2019	Teatteri Avoimet Ovet, Helsinki
to 14.11.2019	Turun kaupunginteatteri
pe 15.11.2019	Turun kaupunginteatteri
ti 19.11.2019	Teatteri Avoimet Ovet, Helsinki
ke 20.11.2019	Teatteri Avoimet Ovet, Helsinki
to 21.11.2019	Lahden kaupunginteatteri
to 12.12.2019	Kulttuurikeskus Poleeni, Pieksämäki
pe 13.12.2019	Kuopion kaupunginteatteri

Lisäksi mahdollisia muita esityksiä, joiden esitystiedot päivittyvät kesän ja alkusyksyn aikana. Esitykset jatkuvat keväällä 2020.